



**Марина**  
**Карягина:**  
**занимательные**  
**рассказы детям**



ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Ю. ГАГАРИНА  
ОГРАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ДЕФИЛЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ КНИГИ

«Марина Карягина —  
занимательные  
истории детям»

Сборник сценариев

Новочебоксарск 2021

К78.32

Составитель: О. П. Федотова,

«Марина Карягина – занимательные истории детям»: сборник сценариев / сост. О. П. Федотова. — Новочебоксарск, 2021. — 31с.

Данный сборник призван помочь библиотекарям в проведении массовых мероприятий, посвященных творчеству чувашской писательницы Марины Карягиной. В сборнике представлены краткая биография М. Карягиной, методические материалы для проведения мероприятий.

## **Дорогие друзья!**

Перед вами – сборник сценариев «Марины Карягина – занимательные истории детям», посвященный жизни и творчеству известной чувашской писательницы Марины Карягиной.

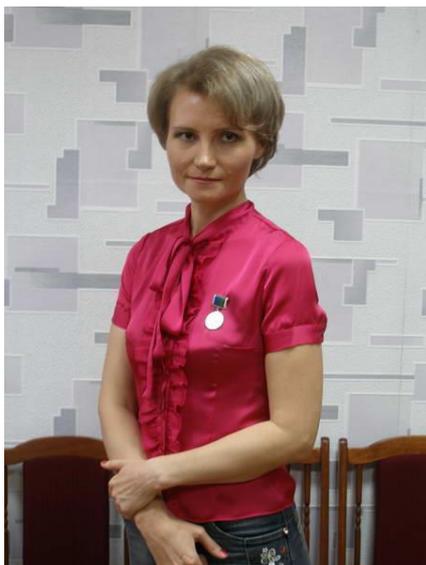
Марина Карягина - одна из талантливейших писателей в современной литературе Чувашии. Её поэзия своеобразна, лирична, женственна. Она первая в чувашской литературе стала использовать метод палиндромии. Марина Фёдоровна умеет любить и дорожить своей национальностью и родным языком - чувашским. Эти ценности она старается передать подрастающему поколению.

Сборник содержит сценарии мероприятий, проведенных в рамках Программы продвижения детских книг чувашских писателей для учащихся младшего школьного возраста «Дефиле национальной детской книги».

Сборник предназначен библиотекарям, педагогам, воспитателям и всем, кто интересуется творчеством выдающегося чувашского писателя.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Барашек, который потерял себя». Автор: Мария Валентиновна Тавинова, Библиотекарь библиотеки семейного чтения им. А. Николаева	6
«В гостях у ленивицы»: литературный утренник по рассказу Марины Карягиной «Мурка». Автор-составитель: Иванова Светлана Владимировна, заведующий сектором по массовой работе библиотеки семейного чтения им. А. Николаева	8
Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Кудрявый подсолнушек». Автор. Николаева Ольга Витальевна, заведующий сектором краеведческой литературы центральной библиотеки им. Ю. Гагарина	11
Доброта всем нужна – делай добрые дела: громкие чтения рассказа Марины Карягиной «Слива». Автор. Миронова Ольга Вячеславовна, библиотекарь библиотеки им. П. Хузангая	15
Сценарий мастерской чтения «Солнечный цветок» по творчеству Марины Карягиной. Автор: Виноградова Ирина Юрьевна, библиотекарь отдела обслуживания центральной библиотеки им. Ю. Гагарина	19
Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Барашек, который потерял себя». Автор: Архипова Наталия Геннадьевна, заведующий сектором по массовой работе библиотеки им. Н. Носова	22
Литературное чтение рассказа Марины Карягиной «Кот по имени Рысь». Автор-составитель: Костина Елена Николаевна, библиотекарь библиотеки семейного чтения им. А. Николаева	24
Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Кудрявый подсолнушек». Автор: Евдокимова Оксана Владимировна, библиотекарь библиотеки им. Н. Носова	29



**Карягина Марина Федоровна** – тележурналист, поэт, лауреат Государственной молодежной премии ЧР, член Союза писателей РФ, член Союза журналистов РФ.

Марина Фёдоровна Карягина (Степанова) родилась 16 октября 1969 года в деревне Старое Ахпердино Батыревского района Чувашской Республики. В 1992 году окончила Чувашский государственный университет имени И. Н. Ульянова, факультет чувашской филологии и культуры (специализация «Журналистика»).

После окончания ВУЗа и по настоящее время работает в качестве корреспондента, редактора, ведущего телевидения в Государственной телерадиокомпании «Чувашия». С 1997 года - член Союза журналистов РФ.

Писать М. Карягина начала еще в школьные годы. Первые стихи были опубликованы в газете «Пионер сасси» («Гантӑш»). Будучи студенткой, печаталась в журналах «Ялав», «Тӑван Атӑл».

Марина Фёдоровна работает в разных жанрах: прозе, поэзии, драматургии. Пишет, как для детей, так и для взрослых, на чувашском и русском языках. Она - автор более двадцати прекрасных книг.

Её многогранный талант проявился и в драматургии. Трагедия "Серебряное войско" второй год успешно шел на сцене ТЮЗа им. М. Сеспеля.

Телезрителям республики Марина Карягина знакома как автор еженедельных передач для детей "Шевле" ("Солнечный зайчик"), а также "Звездочка" – об одаренных детях Чувашии. Кроме того, она ведет авторскую телепередачу "Ирхи тӑпел" ("Утренняя гостиня") для взрослой аудитории. Телепередачи и телефильмы многократно удостоивались различных наград на Международных телефестивалях, Всероссийских конкурсах.

Марины Карягина уникальный поэт: ее поэзия лирична, женственна, в то же время в ней проявляется эхо веков, глубины, судьбы, рока.

## Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Барашек, который потерял себя»

*Автор-составитель: Мария Валентиновна Тавинова,  
Библиотекарь библиотеки семейного чтения им. А. Николаева*

**Аудитория:** дошкольники 4-5 лет.

**Основная цель:** знакомство детей с национальным народным творчеством чувашского народа, популяризация чувашского народного творчества, приобщение к культуре Чувашии.

**Декорации, реквизит, атрибуты:** стул, мягкая игрушка барашка, листы бумаги, цветные карандаши.

**Оборудование и технические средства:** проектор, экран.

### Ход мероприятия

**Ведущий.** Здравствуйте, дети! Сегодня я познакомлю вас с еще одной чувашской писательницей, Мариной Карягиной. Забавные ситуации, в которые попадают герои ее рассказов, скрывают глубокий смысл: как оставаться самим собой, что такое счастье и дружба. Вы, ребята, знаете кто вы? Как вы можете себя назвать? *Ответы детей*

**Ведущий.** Кто-нибудь из вас мечтал стать не мальчиком или девочкой, а, например, собачкой, птичкой или кошкой? *Ответы детей.*

**Ведущий.** Вот сейчас я вам прочитаю сказку об одном необычном барашке, который умудрился потерять себя.

*Ведущий читает до «Вымазался так, что стал весь черный»*

**Ведущий.** Как вы думаете, почему барашек захотел искупаться в грязи? *Ответы детей. Да, ребята,* барашек захотел повторить то, что делал его приятель поросенок, хотя мама его была против. Она понимала к чему это все приведет. Давайте прочитаем, что же произошло дальше.

*Ведущий читает до «Барашек от страха поначалу онемел, а потом как-как вспрыгнет с места да как понесется на своих резвых ножках куда глаза глядят!»*

**Ведущий.** Ребята, как вы думаете, почему его все испугались? Что с ним стало? *Ответы детей.*

*Ведущий читает до конца*

**Ведущий:** Почему барашку не понравилось гавкать как собака и ржать как жеребенок? *Ответы детей.* Кто помог барашку найти себя? Вернуть свой прежний облик? *Ответы детей.* Какой вывод можно сделать после прочтения этой сказки? *Ответы детей.* Правильно ребята, нужно быть самим собой, не подражать никому, слушаться старших, мы такие какие есть. А теперь, мы вместе с вами разукрасим веселого барашка разноцветными карандашами.

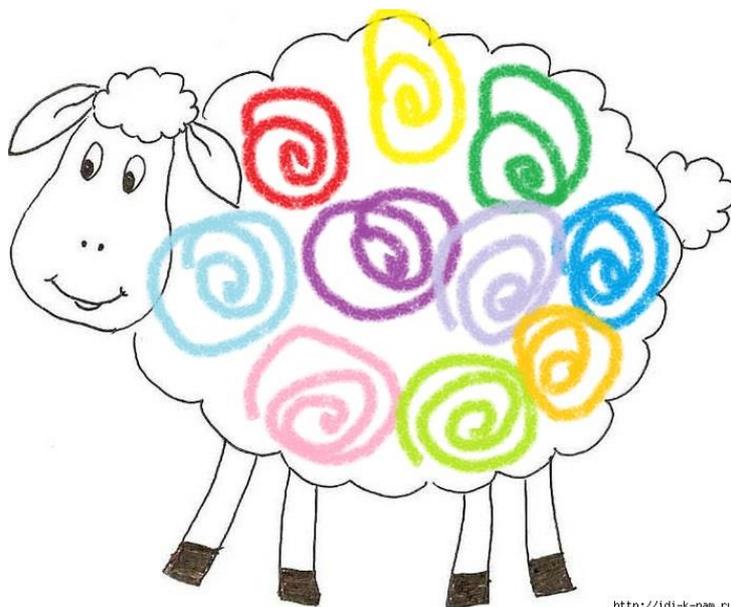
*Проводится творческая работа*

**Ведущий.** Ребята, вы, наверное, засиделись, пришло время подвигаться. Встаем в круг. Пока играет музыка (песня «Буренка Даша – Язык зверей») передаем друг другу барашка, музыка останавливается, у кого в руках игрушка тот и называет маму детеныша. *Жеребенок-лошадь, щенок-собака, котенок-кошка, ягненок-овца, теленок-корова, цыпленок-курица.*

*Проводится игра*

**Ведущий:** Ребята, вы молодцы – и сказку прочитали, и порисовали. Понравилось вам? *Ответы детей*

**Ведущий:** Если понравилось, я очень рада! Будем продолжать знакомство с чувашскими писателями? *Ответы детей.* До новых встреч, ребята!



<http://idi-k-nan.ru/>

## «В гостях у ленивицы»

### *Литературный утренник по рассказу Марины Карягиной «Мурка»*

*Автор-составитель: Иванова Светлана Владимировна,  
заведующий сектором по массовой работе  
библиотеки семейного чтения им. А. Николаева*

**Аудитория:** дошкольники 6-7 лет

**Основная цель:** знакомство детей с национальным народным творчеством чувашского народа, популяризация чувашского народного творчества, приобщение к культуре Чувашии.

**Декорации, реквизит, атрибуты:** стол, картонные куклы на палочках с изображением кошки и шмеля, образец поделки-картинки «Шмель и цветок» из природных материалов, дополнительная научно-познавательная литература о насекомых (пчелах и шмелях), картинка А4 с фотографией шмеля, природный материал (высушенные осенние листья, цветы), полоски черной цветной бумаги, клей, салфетки для работы с клеем, ножницы.

### **Ход мероприятия**

**Ведущий.** Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами познакомимся с чувашской поэтессой и писательницей Мариной Федоровной Карягиной. Она родилась в Чувашии, выросла в деревне, а учиться приехала в столицу республики – город Чебоксары. После завершения учебы Марина Федоровна начала работать на Чувашском телевидении. Она пишет книги для детей и для взрослых. Для детей Марина Карягина сочиняет и сказки, и рассказы. В них она рассказывает о доброте, дружбе, честности, любви к своей малой родине, к своей семье.

Сегодня мы с вами познакомимся с одной из книг писательницы. Называется она «Золотое яблоко». Это сборник рассказов и сказок для детей. И прочитаем один из рассказов - под названием «Мурка». Как вы думаете, ребята, о ком этот рассказ? Кто это – Мурка? *Ответы детей.*

**Ведущий.** Правильно, Мурка – это кошка. А почему кошек часто называют Мурками? *Ответы детей.* Конечно, потому что кошки мурлычат. Как они это делают, ребята? *Ответы детей.* А когда кошки мурлычат? *Ответы детей.*

**Ведущий:** Да, кошки мурлычат, когда их ласкают, гладят, то есть когда о них заботятся. Думаю, что и герой рассказа тоже заботился о своей кошке. Давайте узнаем, какая она – Мурка из рассказа Марины Карягиной – и что же с ней произошло?

*Чтение вслух рассказа «Мурка». По ходу развития сюжета ведущий использует кукол Кошки и Шмеля на палочке, управляя ими.*

**Ведущий:** Ребята, вот мы и прочитали рассказ. Назовите, пожалуйста, главных героев этой истории. *Ответы детей.* Правильно: это мальчик, который рассказывает нам, что произошло с кошкой Муркой, соседская девочка Лена и, конечно, кошка Мурка и шмель. Ребята, вспомните, как закончился рассказ? *Ответы детей.*

**Ведущий:** Верно! Мальчик говорит, что от страха в его глазах собрались слезы – так он перепугался, что чуть не расплакался. И все вокруг для него словно перевернулось: девочка Лена превратилась в старушку, а кошка вдруг стала набирать номер «скорой помощи» на телефоне. Но стоило мальчику успокоиться и смахнуть слезы – что произошло? *Ответы детей.*

**Ведущий:** Правильно! Все вернулось на свои места. Лена была здоровой и невредимой, а шмель улетел. Оказывается, у страха глаза велики! Когда человек видит опасность там, где ее нет, или преувеличивает эту опасность. Издавна люди помечали в поведении друг друга разные особенности и из таких наблюдений появлялись пословицы. Пословица – это предложение, в котором выражена народная мудрость.

Еще одна такая мудрость встречается в рассказе, который мы с вами прочитали, ребята: «Каковы хозяева, такова и домашняя живность». А вы как думаете, правда ли это? *Ответы детей.*

**Ведущий:** Понаблюдайте за поведением своих домашних питомцев – собак и кошек. Возможно, вы найдете подтверждение этой пословице.

А теперь давайте сделаем небольшую разминку: потянемся, как кошки Мурки (*дети тянутся руками вверх*). А сейчас соберем в пухлые комочки – как шмели (*дети сгибают спину дугой и наклоняют голову*). *Повторить несколько раз.*

**Ведущий:** Мы сделали разминку, отдохнули. А сейчас вспомним, каким ребята увидели залетевшего к ним шмеля? Сразу ли они поняли, кто это? *Ответы детей.* Правильно, детям показалось, что перед ними

непонятное мохнатое огромное насекомое, жужжащее так, что страшно пошевелиться. И только потом они поняли – перед ними шмель. А вы, ребята, знаете, как выглядит настоящий шмель? *Ответы детей.*

**Ведущий** (*демонстрирует фотографию шмеля в природе*): В Чувашии водится около 30 видов шмелей. В нашей республике встречаются земляные шмели, моховые, садовые. Называются они так по месту обитания. Земляные шмели устраивают его прямо на земле, отыскивая норки, неглубокие ходы в земле или небольшие трещины. Шмель-моховик строит гнездо в ямках или выбоинах и утепляет его кусочками мха, потому и называют его моховиком. У шмеля четыре небольших крылышка, его тельце окрашено чередующимися ярко-желтыми и черными полосками. Такая окраска обычно бывает у насекомых, имеющих ядовитое жало. Птицы облетают их стороной.

У шмеля прекрасные обоняние и зрение. Он издалека видит яркие весенние цветы, чувствует их запах и летит к ним. А чем питается шмель? *Ответы детей.*

**Ведущий:** Правильно - нектаром. Тело шмеля покрыто ворсинками, и пыльца цветков просто приклеивается к ним. Это очень нравится цветкам. Предлагаю вам, ребята, сделать своими руками картинку о дружбе шмеля и цветка.

*Ведущий демонстрирует образец поделки, изготовленной заранее.*

*Дети рассаживаются за столы с подготовленным природным материалом для творческого занятия. И приступают к работе под руководством ведущего.*

**Ведущий:** Ребята, сегодня вы познакомились с творчеством чувашской писательницы Марины Карягиной. Мы послушали рассказ «Мурка». Вспомним героев рассказа?

Как Мурка вела себя со шмелем?

С каким чувством наблюдали за поведением шмеля мальчик и девочка?

Как закончился рассказ?

Почему мальчику все вокруг показалось необычным и страшным?

Вспомните, какие пословицы мы сегодня узнали?

*Ведущий подводит итог и прощается до новых встреч.*

## Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Кудрявый подсолнушек»

*Автор. Николаева Ольга Витальевна,  
заведующий сектором краеведческой литературы  
центральной библиотеки им. Ю. Гагарина*

**Ведущая.** Добрый день, дорогие ребята! Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством известных чувашских детских писателей. Ребята, а вы знаете, кто такая Марина Карягина? *Ответы детей.* Давайте я вам сейчас расскажу. *Показывает портрет Марины Карягиной.*

**Ведущая.** Марина Карягина - одна из талантливейших писателей в современной литературе Чувашии. Её поэзия своеобразна, лирична, женственна. Марина Фёдоровна умеет любить и дорожить своей национальностью и родным языком - чувашским. Эти ценности она старается передать подрастающему поколению.

Писать М. Карягина начала еще в школьные годы. Первые стихи были опубликованы в газете «Пионер сасси» («Тантӑш»). Будучи студенткой, печаталась в журналах «Ялав», «Тӑван Атӑл». Марина Фёдоровна работает в разных жанрах: прозе, поэзии, драматургии. С 1996 года - член Союза писателей России. М. Карягина пишет, как для детей, так и для взрослых, на чувашском и русском языках. Она автор шестнадцати книг. Первая книга для детской аудитории - «Сас палли сӗршывӗнче» («В стране букв»). Затем в свет вышла книга «Кӑтра хӗвел саврӑнӑш = Кудрявый подсолнушек». Следом - «Ылтӑн пан улми» («Золотое яблоко»).

Многогранный талант М. Карягиной проявился и в драматургии: трагедия «Кӗмӗл тумлӑ сар» (Серебряное войско) с большим успехом демонстрировалась на сцене театра. Марина Карягина постоянно печатается в газетах и журналах республики: «Хыпар», «Самант», «Тӑван Атӑл» и других. Телезрителям республики Марина Карягина знакома как автор еженедельных передач для детей «Шевле» («Солнечный зайчик»), «Звездочка» (об одаренных детях Чувашии). Кроме того, она ведет авторскую телепередачу «Ирхи тӗпел» («Утренняя гостиная») для взрослой аудитории. Марина Фёдоровна - автор сценариев художественных фильмов. Один из них двухсерийный -

«Дорога к солнцу» - о детстве И. Я. Яковлева, выдающегося просветителя чувашского народа. Ее передачи и фильмы не раз становились призёрами международных фестивалей фильм «Шӑпӑрлансем» (Пока не все дома) получил Гран-при фестиваля детских и юношеских программ и фильмов.

Марина Карягина - лауреат литературной премии и медали Васyleя Митты, лауреат премии журналистов Семёна Эльгера, лауреат Премии академика Василия Николаева. В 2012 году Марина Федоровна Карягина удостоена почетного звания «Заслуженный деятель искусств Чувашской Республики».

Книга «Кӑтра хӗвел ҫаврӑнӑш = Кудрявый подсолнушек» признана лидером в номинации «Самая читаемая детская книга на чувашском языке» в республиканском конкурсе «Литературная Чувашия: самая читаемая книга года - 2010», проводимом Национальной библиотекой Чувашской Республики. Это необычная книга, у нее есть особенность, на одной странице сказка на чувашском языке, а рядом на другой странице перевод этой сказки на русский язык. Наверно, вам уже не терпится познакомиться с Кудрявым подсолнушком»? Тогда давайте поскорее раскроем книгу и начнём читать сказку.

*Чтение вслух сказки М. Карягиной  
«Кудрявый подсолнушек» на русском языке*

**Ведущий.** Ребята, понравилась вам сказка? А чему она нас учит? (*Ответы детей*).

**Ведущий.** Молодцы! А сейчас мы проверим, кто из вас был самым внимательным. Я буду задавать вам вопросы по сюжету сказки, а вы – на них будете отвечать.

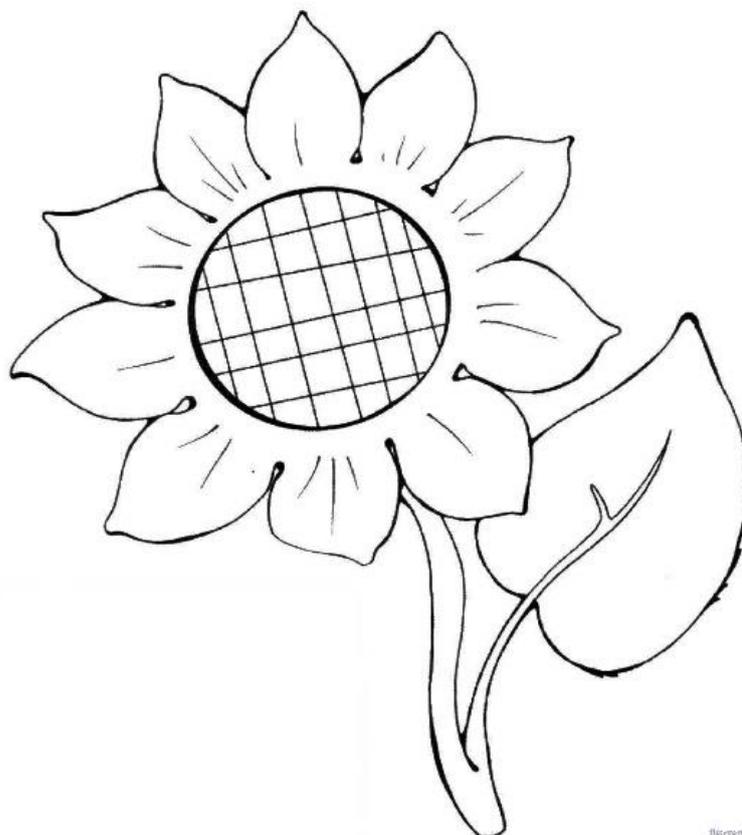
*Проводится викторина*

1. Когда проснулась кого увидела Лужица, самым первым? *Звездочку*
2. О чем спросила звездочка Лужицу? *«Замерзла?»*
3. Что ответила Лужица? *«Холодно»*
4. На кого пожаловалась Лужица? *На солнышко*
5. Звездочка что сделала для Лужицы? *Согрела*
6. О чем попросила Звездочка лужицу? *Чтобы не забывала звездочку*
7. Какой сон приснилось Лужице? *Теплый-претеплый сон*
8. Кого вспомнила Лужица сразу, когда проснулась? *Звездочку*
9. Кого упрекала Лужица? *Солнышко*

- 10.Что ответила ей Солнышко? *Её ждут и в других местах*
- 11.Кого заметила Лужица? *Травку*
- 12.Что сказала Лужица травке? *«Ты зачем здесь проросла?»*
- 13.Как ответила Травка Лужице? *«Чтобы ты не скучала одна»*
14. Что выросла из травки? *Подсолнух*
- 15.Что такое счастье? *«Это когда приносишь радость людям»*
- 16.Что надо делать, чтобы быть счастливым? *Добрым*
- 17.Почему заплакала Лужица? *Это были слезы радости*
- 18.Кем стал Подсолнушек для Лужицы? *Другом*

**Ведущий.** Ребята, скажите пожалуйста, чему учит сказка «Кудрявый подсолнушек». *Ответы детей.* Правильно, ребята, чтобы стать счастливым надо быть трудолюбивым, терпеливым и всегда надо относиться уважительно друг-другу. А теперь предлагаю разукрасить подсолнух и на лепестках написать положительные человеческие качества о которых узнали из сказки «Кудрявый подсолнушек», и которыми должен обладать каждый человек.

*Проводится творческая работа*



**Ведущий.** На память о нашей встрече каждый из вас получит закладки, посвященные творчеству чувашской писательницы М.

Карягиной. Читайте книги Марины Карягиной, они учат нас доброте, трудолюбию и терпению!

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БИБЛИОТЕКА»  
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Ю. ГАГАРИНА  
СЕКТОР КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



*Карягина  
Марина Федоровна*

Чувашский писатель, тележурналист, поэт, лауреат Государственной молодежной премии ЧР, член Союза писателей РФ, член Союза журналистов РФ.

НОВОЕБОКСАРСК  
2021

Марина Карягина - одна из талантливейших писателей в современной литературе Чувашии. Её поэзия своеобразна, лирична, женственна. Она первая в чувашской литературе стала использовать метод палиндромии. Марина Фёдоровна умеет любить и дорожить своей национальностью и родным языком - чувашским. Эти ценности она старается передать подрастающему поколению. Писать М. Карягина начала еще в школьные годы. Первые стихи были опубликованы в газете «Пионер сасси» («Тантáш»). Будучи студенткой, печаталась в журналах «Ялав», «Тáван Атáл». Марина Фёдоровна работает в разных жанрах: прозе, поэзии, драматургии. С 1996 года - член Союза писателей России. М. Карягина пишет как для детей, так и для взрослых, на чувашском и русском языках. Она автор шестнадцати книг. Первая книга для детской аудитории - «Сас палли сёршывене» (В стране букв. Затем в свет вышла книга «Кáтра хевел сáврáнáш = Кудрявый подсолнушек». Следом - «Ылтáн пан улми» (Золотое яблоко).

Книга «Кáтра хевел сáврáнáш = Кудрявый подсолнушек» признана лидером в номинации «Самая читаемая детская книга на чувашском языке» в республиканском конкурсе «Литературная Чувашия: самая читаемая книга года - 2010», проводимом Национальной библиотекой Чувашской Республики. Многогранный талант М. Карягиной проявился и в драматургии: трагедия «Кемéл тумлá сáр» (Серебряное войско) с большим успехом демонстрировалась на сцене ТЮЗа им. М. Сеспеля; завоевала премию в номинации «Лучшая драматургия года» в республиканском конкурсе театрального мастерства «Чётёрлэ чаршав» («Узорчатый занавес»). Марина Карягина постоянно печатается в газетах и журналах республики: «Хыпар», «Самант», «Тáван Атáл» и других. Телезрителям республики Марина Карягина знакома как автор еженедельных передач для детей «Шевле» («Солнечный зайчик»), «Звездочка» (об одаренных детях Чувашии). Кроме того, она ведет авторскую телепередачу «Ирхи тёлел» («Утренняя гостиная») для взрослой аудитории. Марина Фёдоровна - автор сценариев художественных фильмов. Один из них двухсерийный - «Дорога к солнцу» - о детстве И. Я. Яковлева, выдающегося просветителя чувашского народа. Ее передачи и фильмы не раз становились призёрами международных фестивалей (1996, 1997), в 1998 фильм «Шáпáрлансем» (Пока не все дома) получил Гран-при фестиваля детских и юношеских программ и фильмов. Марина Карягина - лауреат литературной премии и медали Васыля Митты, лауреат премии журналистов Семёна Эльгера, лауреат Премии академика Василия Николаева.

В 2012 году Марина Федоровна Карягина удостоена почетного звания «Заслуженный деятель искусств Чувашской Республики».

**Доброта всем нужна – делай добрые дела**  
**Громкие чтения рассказа Марины Карягиной «Слива»**

*Автор. Миронова Ольга Вячеславовна,  
библиотекарь библиотеки им. П. Хузангая*

**Цель:**

-  познакомить учащихся с творчеством чувашского писателя Карягиной Марины Федоровны и с рассказом «Слива»;
-  развивать творческие способности, познавательный интерес учащихся;
-  воспитывать чувство любви к малой родине, уважения к своему народу.

**Оборудование:** презентация, портрет М.Ф. Карягиной; книга «Золотое яблоко», иллюстрации к произведению, аппликация «Сад мечты», вырезанные фигуры деревьев, слив, солнышка, цветов.

**Ход мероприятия**

**Ведущий.** Добрый день, добрый час!  
Как я рада видеть вас.  
Друг на друга посмотрели  
И тихонечко все сели.

Ребята, пожалуйста, посмотрите друг на друга, улыбнитесь друг другу. Улыбнулись? Как приятно смотреть на человека, который улыбается приветливой улыбкой! Мы все улыбнулись, и жизнь, пусть на малую капельку, стала радостнее и добрее.

**Ведущий.** Сегодня мы с вами познакомимся с творчеством чувашской писательницы Марины Федоровны Карягиной, будем говорить о добре, о добрых делах и поступках. Давайте постараемся, чтобы наше занятие прошло в доброжелательной обстановке и с пользой для всех.

**Ведущий.** Карягина (Степанова) Марина Федоровна — чувашская поэтесса, драматург, прозаик, тележурналист. Родилась в 1969 г. в деревне Старое Ахпердино Батыревского района Чувашской Республики. Окончила Чувашский государственный университет. Работает телеведущей, редактором ГТРК «Чувашия».

М. Карягина пишет, как для детей, так и для взрослых, на чувашском и русском языках. Она автор шестнадцати книг. Марина Фёдоровна работает в разных жанрах: прозе, поэзии, драматургии. С 1996 года -

член Союза писателей России. Первая книга для детской аудитории - «Сас палли çёршывёнче» («В стране букв», 2006). Затем в свет вышла книга «Кăтра хёвел çаврăнăш = Кудрявый подсолнушек» (2010). Следом - «Ылтăн пан улми» («Золотое яблоко», 2011).

Телезрителям республики Марина Карягина знакома как автор еженедельных передач для детей «Шевле» («Солнечный зайчик»), «Звездочка» (об одаренных детях Чувашии). Кроме того, она ведет авторскую телепередачу «Ирхи тёпел» («Утренняя гостиная») для взрослой аудитории.

Марина Фёдоровна - автор сценариев художественных фильмов. Один из них двухсерийный - «Дорога к солнцу» - о детстве И. Я. Яковлева, выдающегося просветителя чувашского народа. Телепередачи и телефильмы многократно удостоивались различных наград на Международных телефестивалях, Всероссийских конкурсах.

**Ведущий.** Ребята, давайте и мы с вами познакомимся с творчеством этого замечательного писателя и прочитаем рассказ «Слива» из её книги «Золотое яблоко».

#### *Чтение рассказа «Слива».*

**Ведущий.** Ребята, вы все внимательно слушали рассказ. Давайте попробуем ответить на мои вопросы:

- Вам понравился рассказ?
- Где происходит действие в рассказе? *(У дома Васьки)*
- Кто главный герой рассказа: Толик или Вася? *(Вася)*
- Что вы узнали из рассказа о мальчиках? Какие они? *(Толику 8 лет, он любит хвастаться, ведет себя как барчук, говорит, что все на свете знает. Васе - 7 лет, скромный, мальчик с добрыми мечтами).*
- Почему Вася сидит и глотает слюни? *(Васе тоже хочется слив, но в деревне ни у кого нет слив, кроме семьи Толика, а ему и в голову не приходит угостить друга).*
- Какая мечта у Васи? Почему его мечта красивая? *(Он мечтает, посадить сливовые деревья в каждом огороде, чтобы их деревня утонула бы под сливами).*
- Почему Толик стал собирать сливовые косточки, которые выплюнул на землю? *(Толик собрав косточки, побежал кинуть в свой огород, потому что он не хочет, чтобы сливы росли у других).*
- Куда отправляется Вася с закатом солнца? *(Он хочет забраться в сад к Толику и собрать несколько слив, чтобы посадить в своем огороде, а когда появятся росточки, пересадить их по всей деревне).*

– Удалась ли операция? Почему? (*Ему не удалось осуществить свою мечту, мама вышла его искать*).

– Когда Васька вышел на улицу, она ему показалась огромной, пустынной, а себя он почувствовал маленьким, ему стало так страшно и даже показалось, что небо смотрит на него сердито. Почему? (*Ему кажется, что даже природа знает и осуждает, что он идет на плохой поступок. Красть нельзя, даже для добрых дел*).

– Как вы думаете, кто из героев рассказа вырастет добрым человеком? (*Вася*)

– Кого можно назвать добрым человеком? (*Добрый человек - это тот, кто любит людей и помогает им, любит природу и сохраняет её, любит животных и защищает их, проявляет к ним милосердие*).

**Ведущий.** Каждый ваш хороший поступок, это частица добра, вложенная в огромный мир доброты. От неё становится теплее, светлее и радостнее. Давайте и мы сегодня начнём свой путь к доброте. Путь к доброте – нелёгкий и долгий. Научиться быть по – настоящему добрым трудно. Человек должен чаще останавливаться и размышлять о своих совершённых поступках.

### *Проводится игра «Хорошо - Плохо»*

**Ведущий.** Ребята, я предлагаю вам поиграть в интересную игру. Она называется «Хорошо - Плохо». Я буду называть вам поступки человека. Если вы уверены, что поступок хороший – улыбнитесь друг другу, если вам кажется, что поступок плохой – встаньте, поднимите руки вверх и покачайте ими из стороны в сторону.

#### *Хорошие поступки*

Защитил слабого  
Проведал больного друга  
Сказал правду  
Уступил место в автобусе  
бабушке  
Навел порядок в своей комнате

#### *Плохие поступки*

Поссорился с мамой  
Обидел друга  
Дернул девочку за косичку  
Обманул учителя  
Толкнул ногой щенка

**Ведущий.** А теперь мы с вами создадим свой «Сад мечты». У вас на столах лежат листы. Ваша задача приклеить деревья, затем добавить плоды сливы к дереву, украшаем сад цветочками, а в небе приклеим солнышко. Задание понятно?

### *Изготовление аппликации «Сливовый сад Мечты»*

**Ведущий.** Посмотрите, какой красивый сад у вас получился! Никогда не забывайте делать добрые дела, совершайте добрые поступки! Ребята, вы большие молодцы! А теперь прощаться нам пора! До новых встреч!

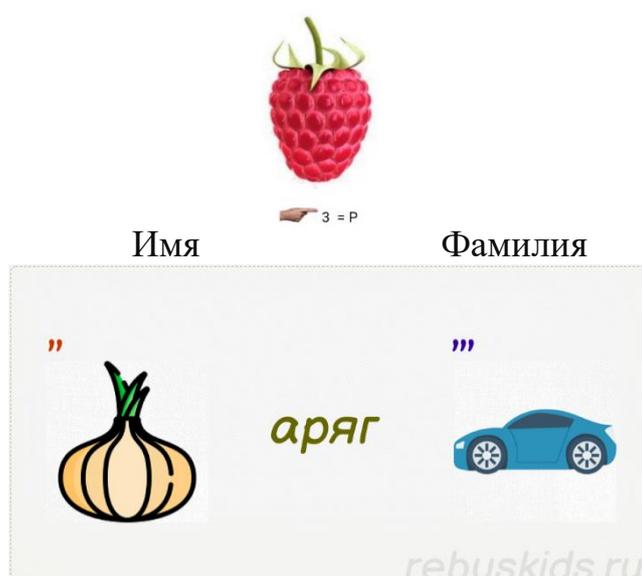
**Список использованных источников:**

1. [http://elbib.nbchr.ru/lib\\_files/0/kchl\\_0\\_0000679.pdf](http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchl_0_0000679.pdf)
2. <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/karjagina-stepanova-marina-fedorovna/>
3. <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/23/yra-cyn-pulassi-acharan-palla-marina-karyagan>
4. <https://infourok.ru/scenariy-vneklassnogo-meropriyatiya-cto-takoe-dobrota-3030344.html>
5. <https://yandex.ru/images/search?text=карягина%20марина%20федорова&family=yes&from=tabbar>
6. <https://yandex.ru/images/search?text=карягина%20марина%20федорова%20золотое%20яблоко&family=yes&from=tabbar>

## Сценарий мастерской чтения «Солнечный цветок» по творчеству Марины Карягиной

*Автор: Виноградова Ирина Юрьевна,  
библиотекарь отдела обслуживания  
центральной библиотеки им. Ю. Гагарина*

**Библиотекарь.** Здравствуйте, ребята! Сегодня мы продолжаем знакомство с писателями Чувашии в рамках Дефиле национальной детской книги. Сегодня вы узнаете о жизни и творчестве известной писательницы, поэтессы, тележурналиста. А как ее зовут? Для этого вам надо отгадать два ребуса.



*Дети отгадывают.*

**Библиотекарь.** Правильно, ребята. Это Марина Карягина - одна из талантливейших писателей в современной литературе Чувашии.

Марина Карягина родилась 16 октября 1969 года в деревне Старое Ахпердино Батыревского района ЧР. В 1992 году окончила ЧГУ им. И.Н. Ульянова. После окончания ВУЗа и по настоящее время работает в качестве корреспондента, редактора, ведущего телевидения в Государственной телерадиокомпании «Чувашия».

Писать М. Карягина начала еще в школьные годы. Первые стихи были опубликованы в газете «Пионер сасси» («Гантӑш»). Будучи студенткой, печаталась в журналах «Ялав», «Тӑван Атӑл».

*Библиотекарь показывает чувашские журналы.*

"Рядом со мной были бабушка и прабабушка. В семье вместе жили сразу четыре поколения. Живя рядом с ними, хочешь ты этого или нет, перенимаешь вечные ценности".

Марина Карягина первая среди чувашских писателей стала использовать метод полиндром. Это слова или фразы, которые одинаково читаются справа налево и слева направо. Например, «а роза упала на лапу Трезора» или «Леша на полке клопа нашел».

Марина Карягина является и поэтом, и писателем. Как вы думаете, как пишет поэт, а как писатель? *Ответы детей.*

**Библиотекарь.** Молодцы! Марина Карягина пишет как прозой, так и стихами. Её творчество своеобразно. Она умеет любить и дорожить своей национальностью и родным языком - чувашским. Эти ценности она старается передать подрастающему поколению.

Сегодня вы познакомитесь с поучительными сказками М. Карягиной. Первая из них – «Барашек, который потерял себя». Ребята, а барашек – это какое животное, домашнее или дикое? *Ответы детей.*

**Библиотекарь.** Правильно! Сейчас я буду называть животных, если оно домашнее – вы хлопаете в ладоши, если лесное – топаете ногами.

*Проводится игра.*

**Библиотекарь.** А теперь мы с вами прочитаем сказку про барашка, который себя потерял.

*Читает рассказ «Барашек, который потерял себя». Во время чтения показывает героев рассказа, которые встречаются герою по пути следования (сделаны из картона и раскрашенные красками).*

**Библиотекарь.** Ребята, какой вывод можно сделать? Что в конце концов понял барашек, чему научился? *Ответы детей.*

**Библиотекарь.** Верно! Забавные ситуации, в которые попадает наш герой Барашек, скрывают глубокий смысл: как всегда, оставаться собой, как сохранить свой родной язык и не забывать обычаи и традиции края, где ты родился.

**Библиотекарь.** А теперь давайте немного поиграем. Я знаю одну интересную чувашскую игру, в которую играли ваши мамы и папы. Называется она «Тили-рам?»

*Играют в чувашскую народную игру «Тили-рам?» В игре участвуют две команды. Игроки обеих команд строятся лицом друг к другу на расстоянии 10–15 м. Игроки первой команды говорят хором “Тили-рам, тили-рам” (“Тили-рам? Кого вам?”). Другая команда называет любого игрока из первой команды. Тот бежит и старается грудью или плечом прорвать цепь второй команды, которая стоит взявшись за*

*руки. Затем выкликают игрока из другой команды. А во второй части игры получившиеся команды перетягивают друг друга через черту, держась за канаты.*

**Библиотекарь.** Вот мы поиграли, а теперь пора читать. Следующая сказка о цветке, который является символом лета! Что это за цветок, вы знаете, отгадав загадку.

В огороде у дорожки  
Стоит солнышко на ножке,  
Только желтые лучи  
У него негорячи. *Подсолнух!*

**Библиотекарь.** В Чувашии распространено выращивание этого культурного растения. Среди растениеводов он называется подсолнечник. В наших краях его всегда выращивали лишь для заготовки зеленой массы в виде силоса на корм скоту. Лишь недавно стали сеять подсолнечник на семена. Сейчас я вам прочитаю сказку «Кудрявый подсолнушек».

*Чтение рассказа. Во время чтения ведущий показывает героев сказки.*

**Библиотекарь.** Ребята, как вы думаете, чему учит эта сказка? *Ответы детей.* Верно. Эта сказка прививает любовь к природе и окружающим. Надеюсь, встреча с книгами Марины Карягиной подарила вам хорошее настроение. А сейчас мы сделаем подсолнух из сухих осенних листьев.

*Дети делают поделку цветка в технике аппликация*

## Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Барашек, который потерял себя»

*Автор: Архипова Наталия Геннадьевна,  
заведующий сектором по массовой работе  
библиотеки им. Н. Носова.*

**Цель мероприятия:** знакомство с творчеством чувашского писателя Марины Карягиной.

**Задачи мероприятия:**

- привлечь детей к чтению художественной литературы;
- повышать познавательный интерес детей;
- закрепить знания о домашних животных;
- развивать фантазию, воображение и творческое мышление дошкольников.

**Оформление:** книжная выставка произведений Марины Карягиной.

**Раздаточный материал:** бумажные вырезки с изображением барашка.

### Ход мероприятия

**Ведущий.** Добрый день, дорогие друзья! Мы рады видеть вас в библиотеке им. Н. Носова. Как ваше настроение? *(Ответы детей)*. Отлично! Сегодня мы с вами встретились для того, чтобы познакомиться с творчеством замечательного детского писателя Марины Карягиной. Герои ее рассказов и сказок душевные, склонные к философским размышления о счастье и судьбе. Поэтому ее произведения будут одинаково интересны как детям, так и взрослым.

Друзья, предлагаю сегодня прочитать сказку Марины Карягиной «Барашек, который потерял себя» *(громкое чтение сказки)*.

**Ведущий.** Ребята, какую и интересную, а главное, поучительную сказку мы с вами прочитали. Как вы думаете, друзья, чему учит нас эта сказка? *(Ответы детей)*.

**Ведущий.** Молодцы! Конечно, каждый человек всегда должен оставаться самим собой и стремиться быть лучше. Сейчас мы с вами сыграем в игру «Расскажи о себе».

### Игра «Расскажи о себе»

*Ребята передают изображение горящей свечи друг другу под музыку.  
Каждый ребенок по очереди, получив свечу,*

*рассказывает о том, чем он любит заниматься.*

Горит дрожащая свеча.  
Не дунь на пламя сгоряча.  
А ты, волшебный огонек,  
О чем бы нам поведать смог?

**Ведущий.** Молодцы! Какие вы все затейники и фантазеры. Давайте мы с вами сыграем в подвижную игру «Барашек».

### ***Подвижная игра «Барашек»***

*Дети образуют круг.*

*В центре круга стоит «барашек», выбранный из числа детей.*

Есть у нас барашек –  
В шубке из кудряшек (*шагают на месте*).  
Сам барашек беленький  
С хвостиком сереньким.  
Очень шаловливый,  
Вовсе не пугливый (*хлопают в ладоши*).  
Нас, барашек, не бодай,  
Лучше с нами поиграй (*разбегаются, «барашек» догоняет детей*).

**Ведущий.** Ребята, а сейчас я предлагаю вам немного пофантазировать. Мы с вами в ходе творческой работы красиво раскрасим изображение барашка и придумаем ему какие-нибудь черты характера. Чтобы барашек был и всегда оставался самим собой. В завершении нашей работы каждый из вас познакомит нас со своим барашком (*Проводится творческая работа*).

**Ведущий.** Ребята, какие вы молодцы! Замечательные работы у нас получились. Все барашки разные, каждый имеет свой характер, и никогда не потеряет себя. Друзья, а нам с вами пора прощаться. Я надеюсь, мы с вами всегда будем ценить и любить то, что дали нам родители, свою страну и свой язык. Я желаю вам никогда не терять самих себя! До новых встреч!

### **Список литературы и ресурсов**

#### *Литература*

1. Карягина М.Ф. Золотое яблоко: рассказы. – Чебоксары. – ОАО «ИПК «Чувашия». – 2014. – 160 с.

#### *Ресурсы*

1. Волкова Ю. Подвижная игра «Барашек» // URL://<https://www.maam.ru/detskijasad/nod-barashek-starshii-doshkolnyi-voznrast-prioritetnaja-oblast-hudozhestveno-yesteticheskaja.html> (дата обращения: 02.10.2021).
2. Гордиенко А. Все люди такие разные // URL://<https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-vse-lyudi-takie-raznye.html> (дата обращения: 03.10.2021).

## **Литературное чтение рассказа Марины Карягиной «Кот по имени Рысь»**

*Автор-составитель: Костина Елена Николаевна,  
библиотекарь библиотеки семейного чтения им. А. Николаева*

**Реквизит:** мягкая игрушка Кот; карточки с иллюстрациями животных семейства кошачьих для игры «Эти удивительные кошки»; цветная бумага, цветные карандаши, клей для поделки.

**Книжная выставка:** книги для детей чувашской писательницы М. Ф. Карягиной.

### **Ход мероприятия:**

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Сегодня вы откроете для себя нового писателя – Марина Федоровна Карягина.

Осенним днем (16 октября 1969 года) в одной чувашской деревне (Старое Ахпердино Батыревского района) родилась девочка. Родители назвали ее Марина. В школьные годы Марина начала писать стихи. К большой радости девочки ее первые стихи были опубликованы в газете «Пионер сасси» («Танташ»). С детства Марина мечтала стать журналисткой и после школы поступила в Чувашский государственный университет имени И. Н. Ульянова.

Сейчас Марина Карягина работает корреспондентом, редактором, ведущей на телевидении в Государственной телерадиокомпании «Чувашия». Она - автор еженедельных передач для детей «Шевле» («Солнечный зайчик»), «Звездочка» (об одаренных детях Чувашии). А еще Марина Фёдоровна продолжает писать стихи, сказки, рассказы, как для детей, так и для взрослых, на чувашском и русском языках. Марина Карягина стала любимым писателем многих детей.

**Ведущий:** Ребята, послушайте загадку и скажите, кто к нам сегодня пришел в гости.

Усы и хвост, четыре лапки,

На лапках, коготки - царапки.  
Говорит: «Мяу».

**Дети:** Это - кошка.

**Ведущий:** Правильно! Это кошка.

**Ведущая:** Сегодня поговорим о кошках, узнаем интересные факты о них. Почитаем рассказ Марины Карягиной «Рысь» из книги «Кудрявый подсолнушек», про озорную и любопытную кошку. А вы знаете, что любят кошки? Да? А я сейчас проверю:

### **Проводится игра «Что любят киски?»**

А теперь игра для вас,  
Позабавимся сейчас.  
То, что киски любят кушать,  
Буду вам я называть.  
Но не нужно долго думать,  
Надо быстро отвечать.  
Если буду я права,  
Вы, мяукните тогда... ("Мяу!")  
По-кошачьи будет "нет",  
Если фыркните в ответ... ("Фу!")  
Готовы? Тогда начинаем.  
Любят кошки молоко... ("Мяу!")  
Пьют его они легко.  
Любят очень рыбку... ("Мяу!")  
Рогатую улитку... ("Фу!")  
Очень любят Кити-кэт... ("Мяу!")  
И капусту на обед... ("Фу!")  
Очень любят мышек... ("Мяу!")  
И компот из шишек... ("Фу!")  
Вискас обожают... ("Мяу!")  
И ночами лают... ("Фу!")

**Ведущая:** Молодцы, что любят кушать кошки, мы выяснили, а во что любят они играть? *Ответы детей.*

**Ведущая:** Тогда поиграем в кошачьи игры! Наш гость предлагает поиграть с вами в игру кошки-мышки. Вы все будете мышки, а я буду кошкой, посмотрим, как вы умеете красиво водить хоровод.

Мыши водят хоровод,  
На лежанке дремлет кот.  
Тише мыши, не шумите  
Кота Ваську не будите.  
Вот проснется Васька кот

Разобьет наш хоровод.

**Ведущий:** Молодцы. А теперь садитесь удобнее, послушайте рассказ Марины Карягиной «Рысь».

*Чтение рассказа Марины Карягиной «Рысь»*

Вопросы после чтения:

- Кто подарил кота мальчику? (Дед Мороз.)
- Почему мальчик назвал кота Принцем? (Кот смотрел гордо и независимо.)
- Каким на самом деле оказался котенок? (Настоящим озорником и разбойником.)
- Почему мальчик назвал его Рысь?
- Как можно охарактеризовать его? (Смешной, смелый, маленький, ловкий, озорной, хитрый, смирный, спокойный.)
- Почему характер котёнка такой противоречивый? (Потому что он ещё пытливый и познаёт мир)

**Ведущий.** Ребята, а у вас есть кошки? Кто расскажет о своём любимце.  
*Дети рассказывают о своих кошках.*

**Ведущий.** Из ваших рассказов я поняла, что вы любите своих четвероногих друзей, ухаживаете за ними, не обижаете. Я хочу напомнить вам, если вы взяли в дом маленького питомца, то должны быть за него в ответе. Ведь по-настоящему беречь и защищать можно только то, что хорошо знаешь и любишь.

*Проводится беседа-игра «Что мы знаем о кошках?»*

**Ведущий.** Посмотрите, дети, у меня есть разноцветные карточки с загадками. Наше задание – отгадать загадки и узнать представителей семейства кошачьих на картинках.

**Загадки:**

1. Грозно рычит,  
Зубами клацает,  
Грива на нем,  
Величают царем! (Лев.)
2. Всех кугуаров другими словами  
Люди зовут еще горными львами,  
Хоть не рычит, но крадется без шума  
Дикая кошка по имени ... (пума.)
3. Из кошачьих крупный самый,  
Он хвостат, пятнист, силен.  
Рыщет тропиков лесами,  
Частый гость тенистых крон. (Ягуар.)

4. Мордочка усатая,  
Шкурка полосатая,  
Шагает тихо,  
Но если зарычит,  
Весь лес замолчит. (Тигр.)

5. В черных пятнышках весь мех,  
На деревьях отдыхает,  
Он красивый, редкий зверь,  
Подскажите, как называют ... (Леопард.)

6. Элегантный господин,  
Он живет в горах один.  
Это хищный зверь немножко  
Похож на дымчатую кошку.  
Он бесшумно подкрадется  
И с добычей вернется. (Пантера.)

7. Меньше тигра, больше кошки,  
Над ушами – кисти – рожки.  
С виду кроток, но не верь:  
Страшен в гневе этот зверь. (Рысь.)

8. Хищница черная,  
Ночная охотница,  
С тенью сливается,  
Как называется? (Пантера.)

**Ведущий.** Молодцы, ребята. Загадки разгадали. А вы знаете, какими необыкновенными качествами обладают кошки?

- У кошки очень тонкий слух. Она слышит малейший шорох и тотчасстораживается.

- Кошка очень чистоплотна и часто умывается. А знаете, почему? Все кошки - и домашние, и дикие - охотники. Они постоянно вылизывают не столько грязь, сколько... собственный запах. Ведь охотятся они из засады. А если добыча по запаху почувствует опасность, то кошка может остаться голодной.

- У кошки очень острое зрение. Глаза у кошки крупные, и смотрят они в одном направлении. Кошка верно определяет расстояние до предмета. Она спокойно ходит в темноте. Помогают ей в этом длинные жесткие волосики, которые мы называем усами.

- Ходят кошки бесшумно, ступая мягкими подушечками лап, ловко лазают по деревьям.

*Творческая работа - поделка «Мой котенок»*

**Ведущий:** Наш гость предлагает вам смастерить из цветной бумаги вот такого замечательного котенка. Согласны? Но вначале подготовим наши пальчики к работе.

### **Пальчиковая гимнастика «Котята»**

Все котятки мыли лапки,

Вот так, вот так!

(Тереть ладошки друг о друга)

Мыли ушки, мыли брюшки

Вот так, вот так!

(Тереть ладонями то уши, то живот)

А потом они устали,

Вот так, вот так!

(Приложить ладони к лицу и потереть кулачками глаза)

Сладко-сладко засыпали,

Вот так, вот так!

(Сложить ладони вместе, наклонить голову набок, положив ее на ладони)

*У каждого ребёнка на столе цветная бумага. Дети работают, ведущий помогает. В конце занятия ведущий выставляет кошек, которые сделали дети, вспоминают котёнка из рассказа «Рысь».*

**Ведущий.** Что нового для себя узнали? Что вам понравилось? Что вас удивило? Что было для вас самым интересным? *Ответы детей.* Сегодня мы много узнали о кошках. Прочитали интересный рассказ Марины Карягиной «Рысь». До новых встреч с книгами наших чувашских писателей!

### **Источники:**

1. Культурное наследие Чувашии. Писатели: М. Ф. Карягина <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/karjagina-stepanova-marina-fedorovna/>

## Громкие чтения сказки Марины Карягиной «Кудрявый подсолнушек»

*Автор: Евдокимова Оксана Владимировна,  
библиотекарь библиотеки им. Н. Носова*

**Цель.** Популяризация краеведческой литературы

**Читательское назначение:** дошкольники

**Оборудование:** проектор, экран, иллюстрации, шаблоны подсолнухов, семечки, клей ПВА, цветные карандаши.

### Ход

**Ведущий.** Здравствуйте, ребята. Сегодня я познакомлю вас с книгой чувашской писательницы Марины Карягиной «Кудрявый подсолнушек».

Марина Фёдоровна Карягина пишет стихи, рассказы, сказки. Первая книга для детской аудитории - «В стране букв» (2006). Затем в свет вышла книга «Кудрявый подсолнушек» (2010). Следом - «Золотое яблоко», 2011). Книга «Кудрявый подсолнушек» в 2010 году признана самой читаемой детской книгой на чувашском языке. Готовы слушать сказку? Ну, начинаем.

### *Чтение вслух сказки*

**Ведущий.** Ребята, вам понравилась сказка? *Ответы детей.* А вы внимательно ее слушали? *Ответы детей.* Давайте проверим. У вас на столе разложены иллюстрации по книге «Кудрявый подсолнушек». Рассмотрите иллюстрации внимательно. А теперь:

1. Найдите иллюстрацию, соответствующую началу сказки, опишите момент.

Кого первого увидела Лужица, когда проснулась? (Звездочку)

Понравились они друг другу? Как вы об этом узнали? (Звездочка ласково разговаривала с Лужицей, называла ее малышкой.)

О чем разговаривали Лужица и Звездочка? (Лужица рано проснулась от зимней спячки, потому что солнышко ее пригрело, а потом пропало. Лужице холодно и одиноко.)

Что сделала Звездочка? (Звездочка убаюкала Лужицу, укрыла тонкими красивым, как кружево, льдом и оберегала ее сон.)

2. Выберите следующую картинку, иллюстрирующую продолжение сказки.

Увиделись Лужица и Звездочка следующим утром? (Нет)

О чем подумала Лужица, когда не увидела утром Звездочку? (Подумала, что Звездочка бросила ее)

Почему Лужица не стала разговаривать с Солнышком? (Она обиделась, решила, что ни Солнышко, ни Звездочка не могут быть ее настоящими друзьями, потому что оба все время исчезают, прячутся от нее.)

3. Найдите иллюстрацию, на которой изображена первая встреча Лужицы и Подсолнуха.

Кто такая Травка? (Будущий Подсолнух)

Что обещала Лужице Травка? (Что она всю жизнь будет рядом, будет согревать Лужицу ласковыми словами)

Подружились ли Травка и Лужица? (Да)

Как вы об этом узнали? (Лужица хвалила Травку за ее красоту, разговаривали о счастье, делились своими мыслями, вместе терпели дожди с громами и молниями, Лужица назвала Травку Солнышком).

4. Выберите следующую по смыслу иллюстрацию.

Чем эта картинка отличается от предыдущих? (На ней вместо травки впервые изображен Подсолнух)

Какое чудо увидела Лужица одним пасмурным днем? (Травка распустила яркий желтый цветок!)

Что подумала Лужица, когда увидела цветок? (Что солнышко выросло рядом с ней или травка превратилась в солнце, потому что Лужица называла Травку Солнышком)

Какие слова Подсолнушка растрогали до слез Лужицу? (Что он не настоящее Солнце, а подсолнечник, который только похож на солнце, он растет для того, чтобы сделать Лужицу счастливой)

5. Что изображено на последней иллюстрации? (Дружба двух героев)

Почему Лужица назвала Подсолнушек настоящим другом? (Потому что он всегда был рядом, вместе с ней радовались, вместе терпели невзгоды).

А Подсолнушек считает Лужицу своим другом? (Лужица тоже его поддерживала, не позволила засохнуть, когда не было дождя)

Лужица поняла, что такое счастье? (Счастье – это когда у тебя есть настоящий друг, и этот друг стал для тебя Солнцем!)

**Ведущий.** Молодцы! Сразу видно, что вы внимательно слушали сказку. А сейчас мы с вами сделаем кудрявый подсолнух.

Вот перед вами подсолнух, но он совсем не похож на подсолнух из сказки. Чтобы наши подсолнухи стали похожи на Кудрявый

Подсолнушек, мы сейчас раскрасим карандашами лепестки, цветной бумагой – листочки, а серединку выложим семечками.

*Выполнение творческого задания*

**Ведущий.** Ребята, вам понравилась сказка? *Ответы детей.*

- Кто главные герои сказки? (Лужица и Кудрявый Подсолнушек)
- Что с ними произошло? (Они подружились)

Да, действительно, Кудрявый подсолнушек стал другом не только Лужице, но и нашим тоже. Ведь каждый из вас пойдет сейчас в детский сад с новым другом – Подсолнушком.

**Использованная литература:**

Карягина М.Ф. Кудрявый подсолнушек: рассказ и сказки. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2010. – 31с.