

Ева

Лисина:

мудрые истории

детям



ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Ю. ГАГАРИНА
ОГРАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ДЕФИЛЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ КНИГИ

«Ева Лусина —
мудрые истории
детям»

Сборник сценариев

Новочебоксарск 2021

К78.32

Составитель: О. П. Федотова,

«Ева Лисина – мудрые истории детям»: сборник сценариев / сост. О. П. Федотова. — Новочебоксарск, 2021. — 25 с.

Данный сборник призван помочь библиотекарям в проведении массовых мероприятий, посвященных творчеству чувашской писательницы Евы Лисиной. В сборнике представлены краткая биография Е. Лисиной, методические материалы для проведения мероприятий.

Дорогие друзья!

Перед вами – сборник сценариев «Ева Лисина – мудрые истории детям», посвященный жизни и творчеству известной чувашской писательницы Евы Николаевны Лисиной.

Значительное место в творчестве Евы Николаевны занимают произведения для детей, в которых пристальное внимание уделяется прежде всего их внутреннему миру («Сёнъял ачисем» (Дети Синьяла, 1971), «Хупах хълха Илюк» (Лопухий Илюк, 1979), «Сăкăр чёлли» (Кусок хлеба, 1994) и др.). Героев книг Лисиной, воплощающих высокие нравствен. качества, отличает способность уберечь своё «я» от воздействия внешнего мира («Хёле кёрес умён» (Предзимье, 1974)). В её творчестве нашло место и обращение к метафоре, символу, к элементам фантастики и сказочной условности («Улăхпи» (Улыхби, 2002)).

Сборник содержит сценарии мероприятий, проведенных в рамках Программы продвижения детских книг чувашских писателей для учащихся младшего школьного возраста «Дефиле национальной детской книги».

Сборник предназначен библиотекарям, педагогам, воспитателям и всем, кто интересуется творчеством выдающегося чувашского писателя.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Громкие чтения по книге Евы Лисиной «Дети Синьяла» («Сёнъял ачисем»). Автор: Чупова Екатерина Валерьевна, библиотекарь организационно-методического отдела центральной библиотеки им. Ю. Гагарина	7
«Загадка летающего озера Евы Лисиной»: громкие чтения притчи Е. Лисиной «Летающее озеро». Автор: Миронова Ольга Вячеславовна, библиотекарь библиотеки им. П. Хузангая	13
«Мёнле-ха пулӓшас мар?»: громкие чтения. Автор: Архипова Наталия Геннадьевна, заведующий сектором по массовой работе библиотеки им. Н. Носова	17
«По джунглям с Лопухим Илюком»: урок-путешествие по книге Евы Лисиной «Лопухий Илюк». Автор: Иванова Светлана Владимировна, заведующий сектором по массовой работе библиотеки семейного чтения им. А. Николаева	20
«Как же не помочь?»: мастерская чтения. Автор: Герасимова Анна Ивановна, библиотекарь библиотеки им. Н. Носова	23



Ева Лисина родилась 26 июля 1939 года в деревне Именево Батыревского района Чувашской АССР в семье сельского учителя.

Детство и юность ее прошли в деревне Шаймурзино того же района. В 1956-1962 гг. училась в Сельскохозяйственной академии им. К. А. Тимирязева (Москва). В 1962 г. работала в Ботаническом саду МГУ, в 1963-1968 гг. – в лаборатории бионики Первого медицинского института им. И. М. Сеченова (Москва). Именно в эти годы начинает заниматься литературой. Чтобы быть "поближе" к литературе, поступает на работу во Всесоюзную библиотеку иностранной литературы имени М. И. Рудомино, где в течение 20 лет (1968-1988) работала старшим редактором: сначала в естественно-научном отделе как биолог, потом в выставочном отделе готовила книжно-иллюстрированные выставки, посвященные творчеству русских и зарубежных писателей; с некоторыми выставками выезжала в Веймар, Лейпциг и Прагу. Наряду с работой в библиотеке она в 1978-1983 и 1989-1993 гг. в Театральном училище имени Щепкина преподавала будущим чувашским актерам чувашский язык.

Первый рассказ был напечатан в журнале «Ялав» в 1967 году. С тех пор произведения Е. Лисиной регулярно печатаются в журналах Чувашии и книги ее издаются в Чувашском книжном издательстве.

В 1991 году на конкурсе радиостанции «Немецкая волна» (ФРГ, Кельн) рассказ Е. Лисиной "Ўăкăр чĕлли" (Кусок хлеба) среди 1683 рассказов был признан лучшим. По этому рассказу автором была написана радиопьеса, которую радиоккомпания WDR выпустила в эфир, – презентация состоялась в 1992 г. в г. Мюнстере. В 1994 г. за новеллу "Рия" удостоена премии журнала "Ялав" (Знамя). Новелла переведена и на немецкий язык (переводчик Karl Fäuer).

Активно занимается переводческой деятельностью, в том числе является одним из переводчиков Библии на чувашский язык. Также на чувашский язык перевела произведения А. Н. Островского, Э. де Филиппо, П. Гаринеи, Ю. О'Нила и других мастеров.

По пьесам Е. Лисиной поставлены на чувашском и русском языках спектакли "Лопухий Илюк" и "Бомжик".

Громкие чтения

по книге Евы Лисиной «Дети Синьяла» («Сёньял ачисем»)

*Автор. Чупова Екатерина Валерьевна,
библиотекарь организационно-методического отдела
центральной библиотеки им. Ю. Гагарина*

Ведущий. Добрый день, ребята! Я рада снова видеть вас в нашей библиотеке. Сегодня мы прочтём интересную детскую книгу чувашской писательницы Евы Лисиной. Но сначала вам надо узнать о самом авторе.

Ева Лисина родилась в чувашской деревне Батыревского района. В семье было трое детей – старшие дети Геннадий, Луиза и младшая дочь Ева. Она родилась в 1939 году. В то время не все могли продолжить учебу после окончания школы. Кто-то ходил в школу соседнего села. «Ходить и в мороз, и в слякоть четыре версты туда и обратно тебе будет очень тяжело, надо беречь силы и учиться основательно, надо ехать в райцентр, я устрою тебя на квартиру, у тебя будет замечательнейшая хозяйка, и школа там знаменитая», – говорила ей мама. И повезла Еву в далекое село (оттуда она могла приходить домой только на выходной день). С собой она взяла небольшую поклажу: мешок картошки, мешочек муки, маленький сундучок с нехитрыми пожитками и сумку с учебниками для 8-го класса. Ева Николаевна вспоминает: «Когда мама уехала, я вышла в чужой огород и плакала, глядя в сторону родной деревни. Меня разыскала хозяйка, обняла и сказала: «Не плачь. Ведь твоя мама почувствует твои слезы, будет ехать и плакать по дороге». Мне стало жаль маму, и я постаралась успокоиться...».

После школы она училась в Московской сельскохозяйственной академии на агронома. После работала в Ботаническом саду, в лаборатории медицинского института. Казалось бы, Ева Николаевна настоящий человек науки. И вот, неожиданно для себя самой, она написала маленькую детскую книжку, потом – и рассказ (на родном языке). Их одобрили и сразу напечатали. «Я не испытывала радости, скорее досаду: у меня была любимая работа, я никогда не мечтала быть писателем», - вспоминает Ева Николаевна. Однако в этом начинании её поддержал старший брат, известный в будущем на весь мир поэт Геннадий Айги: «Какой дебют! От тебя ждут новых рассказов!».

И Ева Лисина продолжила писать. Она написала немало книг. *(Демонстрирует книги автора.)* Это «Рассказы дедушки Пркка» («Пъркка мучи калавёсем»), «Лопоухий Илюк» («Хупах хълха Илюк»), «Луговая» («Улӑхпи»), «Летающее озеро» («Вёсекен кӱлё»), «Мы вернемся» («Тепёр сул

та килетпёр»), «Ломоть хлеба» («Сăкăр чĕлли») и другие. А главным делом ее жизни стал перевод Библии на родной, чувашский, язык.

Какое детство было у Евы Лисиной, вы можете узнать, если прочитаете её первую книгу «Дети Синьяла». Она вышла в 1977 году в издательстве «Детская литература». Маленькая Марине, героиня этой книги, и есть сама Ева Лисина. Из неё вы узнаете, что, хотя время – вскоре после войны – было тяжёлое, голодное, но сколько чудесного было в той деревне. И Марине из чудес своего детства не забыла ничего. Детьми, надо сказать, были все, но не все это помнят...

Ведущий. Итак, что же это за деревня такая, Синьял?

Чтение отрывка из книги «Дети Синьяла»:

Под великим небом, на великой земле, в стране чувашей, лежит деревня Синьял.

Если посмотреть на неё сверху, например, с самолёта, она покажется огромной птицей, распростёршей крылья. Тело птицы— коричневые и жёлтые дома, стоящие вдоль реки, а крылья — Полевая и Луговая улицы, выходящие к бескрайнему лесу.

Птица-деревня и цвет и жизнь свою меняет согласно с природой.

Весной она—насквозь промокшая птица, которая вот-вот откроет свои зелёные глаза, встряхнётся и поднимется в небо.

Зимой — пушистая белая птица, прячущая голову под крыло — туман.

Осенью — жар-птица...

И живут в этой деревне девочки, брови которых словно золотые пчёлы, глаза как цветки льна в ясное утро, и ещё черноглазые девочки с волосами, будто осенняя ночь. И живут там мальчики, от свиста которых дребезжат стёкла; они, стиснув зубы, дерутся друг с другом, подставляют подножки девочкам и дёргают их за косы; но, если нужно, они храбро защищают их. Живут в Синьяле дети, которые трудятся вместе со взрослыми.

Ведущий. Живёт в этой деревне женщина по имени Мария, Маяок-инге (инге по-чувашски – замужняя женщина). Она воспитывает двоих детей: сына Арсения и дочку Марину. По-чувашски их зовут Арсюк и Марине. Мне не терпится познакомить вас с ними!

Чтение главы «Небо» («Пёлёт»).

Ведущий. «Новая сказка началась!». А ведь это наша сказка! Давайте и мы взглянем на облака и расскажем её.

С помощью проектора детям демонстрируются облака (фото- или видеоряд), глядя на которые дети на ходу

сочиняют историю со своими персонажами.

Ведущий. рассказ, который я хочу прочесть следующим, называется «Отец» («Атте»).

Чтение главы «Отец» («Атте»).

Ведущий. *В отце Марине можно узнать отца самой Евы Лисиной. Лисин Николай Андреевич был учителем, преподавал русский язык и литературу. Он очень любил детей, и дети отвечали ему тем же. Часто можно было услышать признания его бывших учеников: «Николай Андреевич был мой любимый учитель». Хочу поделиться с вами очень интересной информацией: он переводил произведения Пушкина и других русских поэтов на чувашский язык. Когда началась Великая Отечественная война, всех мужчин в деревне забрали на фронт, а его - нет, потому что один глаз плохо видел. Он стыдился, что остается в стороне от общего горя. Даже в школу он ходил не по улице, а через огороды. Он несколько раз обращался в военный комиссариат, просился на фронт, наконец, добился своего. И погиб в 1943 году. Маленькая Ева была похожа на отца, и ей часто говорили: «Как ты похожа на своего отца!». Слыша эти слова, Ева чувствовала, что папа жив, он рядом.*

Ведущий. Вы уже успели увидеть, какой придумщицей была девочка Марине. Следующий рассказ порадует вас ещё больше! Только прочтёте его вы, по ролям. Нам понадобятся две девочки на роли подружек Марине и Анюк.

Чтение главы «Игра в «Не-ет» («Ѕу-укла») по ролям.

Ведущий. Марине и Анюк придумали новую игру. Они с утра играют в «не-ет». Одна противоречит другой.

Марине. Вон гуси Илле возвращаются домой.

Анюк. Не-ет, это не гуси! Белому облаку надоело жить на небе, оно опустилось на землю и полетело прямо в ворота Плагинге.

Марине: Вот наши петухи дерутся.

Анюк. Не-ет, это не петухи! Твоя мама истопила печку, а две головешки выбросила на улицу. Головешки вспыхнули и всю горят!

Марине: Вон Хеведусь учится ходить!

Анюк. Не-ет, это не Хеведусь! Это ветер ромашку качает!

Марине. Э-э, не-ет! На улицах ромашки растут очень низкие, а эта уже оторвалась от земли!

Анюк. Не-ет! Это высокая луговая ромашка! Думаешь, только люди друг к другу в гости ходят? Не-ет! Ромашки любят ходить по гостям!

Марине. Вон твоя мама идёт!

Анюк. Мама! Мама идёт!

Марине. Я победила! Я победила! Ты проиграла!

Анюк. Это я-то проиграла? Когда же?

Марине. Вот сейчас проиграла! Свою маму не смогла ни с чем сравнить!

Анюк. Я же не дуручка сравнивать свою маму!

Марине. Конечно, дуручка! Ничего не могла придумать! Хотя бы сказала: «Нет, это не моя мама, а самая великая сказочница в мире». Твоя же мама мастерица рассказывать сказки!

Анюк. Ты сама дуручка! Ты свою маму сравнивай со сказочниками, артистами! За то, что ты так обидела мою маму, больше к тебе никогда не приду!

Марине. Ну и не приходи! Всё равно я победила!

Анюк. И не приду! Всё равно я победила!

Ведущий: Протянув руки вперёд, Анюк бежит навстречу матери, которую ни с кем невозможно сравнить.

Да, ребята, маму и вправду ни с чем и ни с кем не сравнишь! Только если с летним солнышком, что без остатка дарит нам своё тепло... Интересную игру придумали девочки? Я, гляжу, вам нравится играть. А давайте поиграем в чувашскую народную игру «Камешки» («Чулла»).

Ведущий объясняет правила игры. (см. Приложение)

Ведущий: Сыграем в «Камешки»? *(Определяются игроки.)* А кто будет «ходить» первым, определит наша считалочка.

- Тух, тух, тухаран,

Тухнаттарса мён ларан?

- Кăмакара кукăль пиçет,

Çавна кётсе эп ларап.

- *Выходи скорей играть,*

Что ты заставляешь ждать?

- *В печке пекутся пироги,*

Я их жду, не выхожу.

Проводится игра в «Камешки».

Ведущий. В эту игру в детстве играла ещё моя мама. Только вместо камешков они лепили шарики из глины – шаго по-чувашки. Игра становилась интереснее, когда шаго были не серые, а нежно-зелёные. А для этого необходим берёзовый лист...

Чтение главы «Шакӑна хурӑн» («Шаго и берёза»).

Ведущий. Оказывается, наша Марине может не только играть и фантазировать, но и трепетно относиться к красоте, природе. Наше знакомство с книгой подходит к концу. И я хочу предложить вам сочинить лимерик о её героине Марине.

Лимерик сочиняется по определённой, твёрдой, форме. В первой строчке лимерика описывается, кто и где жил да был. Вторая строчка знакомит с какой-то интересной особенностью героя. Третья и четвёртая строчки – самые короткие – рассказывают о неожиданных и подчас невероятных событиях, произошедших с этим героем. Пятая строка почти полностью повторяет первую.

Первая, вторая и пятая строки рифмуются между собой и совпадают ритмически. Третья и четвёртая рифмуются между собой, совпадают ритмически между собой и отличаются от первой, второй и пятой:

1. _____ а
2. _____ а
3. _____ б
4. _____ б
5. _____ а

В качестве примера представлен лимерик, сочинённый учениками 3 «Б» класса гимназии № 6 г. Новочебоксарск:

*В Синьяле Марине жила,
Трудолюбивая была.
Любила фантазировать, играть
И сказки сочинять.
Такой весёлой девочкой Марине была!*

Ведущий. Ребята, сегодня мы с вами познакомились с доброй чувашской писательницей Евой Лисиной, а ещё подружились с девочкой Марине из деревни Синьял.

В Еве Николаевне есть что-то таинственное. Я хотела, чтобы и вы это увидели. В человеке, который пишет хорошие книги для детей, всегда есть что-то особенное. Если и не особенное, то необыкновенное.

«Камешки»**(1-й вариант)**

Количество игроков — от двух и более. Играть можно и в комнате, и на улице. У каждого играющего по 5 камешков размером с лесной орех. В игре 5 действий.

1. 5 камешков лежат на земле, расстояние между ними — 5-6 см. Один камешек берут правой рукой и подбрасывают его вверх на 50 см, в это время необходимо взять другой камешек и поймать падающий. Пойманный камешек откладывают в сторону. Так продолжается до тех пор, пока не будет пойман и отложен в сторону пятый камешек.
2. Камешки складывают по два. Пятый камешек подбрасывается, а в это время необходимо взять два камешка и поймать падающий. В сторону откладывают два камешка. Снова берут другие два камешка и ловят падающий. В сторону откладывают два камешка. Снова берут другие два камешка и ловят падающий.
3. На земле в одной кучке 3 камешка, а в другой — 1. В правой руке игрока еще один камешек, его подбрасывают. В это время необходимо взять один камешек и поймать падающий. Пойманный камешек откладывают в сторону. Затем враз берут три камешка и ловят падающий.
4. В ладошке — 4 камешка. Пятый камешек берут большим, указательным и средним пальцами и подбрасывают вверх, а в это время четыре камешка кладут на землю и ловят падающий.
5. Все 5 камешков — в руке. Их подбрасывают и стараются поймать в пригоршню. Сколько поймает, столько очков у игрока и будет.

Правила игры. Если игрок на каком-нибудь этапе не поймает камешек, то пропускает ход. Продолжая игру, свой ход он начинает с того момента, когда не поймал камешек. Игроки заранее договариваются, какая рука будет рабочей (правая или левая).

Материал. Камешки (или желуди, лесные орехи, пробковые, поролоновые шарики и т.п.).

(2-й вариант)

Игрок раскладывает перед собой камешки. Затем берет один из пяти камешков правой рукой и подбрасывает его вверх. Пока он не упал, игрок правой рукой проталкивает камешек из кучки в воротца левой руки (при постановке руки: указательный палец лежит на среднем, средний — на безымянном). После чего ловит падающий камешек. Таким образом, играющий должен протолкнуть все камешки, лежащие на земле. Побеждает тот, кто не уронит камешек.

Правила игры. Если игрок на каком-нибудь этапе не поймает камешек, то пропускает ход. Продолжая игру, свой ход начинает с того момента, когда не поймал камешек.

Материал. 5 камешков (или шишки, желуди, поролоновые шарики, пробки и т.п.).

«Загадка летающего озера Евы Лисиной»

Громкие чтения притчи Е. Лисиной «Летающее озеро»

*Автор. Миронова Ольга Вячеславовна,
библиотекарь библиотеки им. П. Хузангая*

Цель:

-  познакомить учащихся с творчеством известного чувашского писателя Е.Н. Лисиной и с притчей «Летающее озеро»;
-  развивать творческие способности, познавательный интерес учащихся;
-  воспитывать чувство любви к малой родине, уважения к своему народу.

Оборудование: презентация, портрет Евы Лисиной; книга «Летающее озеро», иллюстрации к произведению, цветная бумага для оригами.

Ход

Ведущий. Здравствуйте, дорогие друзья! Ребята, что такое притча? *(ответы детей)*

Притча – это короткий рассказ или история, в которой герои попадают в такие ситуации, в которые может попасть любой человек, но выходы из ситуации, как правило, описываются необычные. С давних времен и на Руси полюбили притчи, толковали библейские и свои сочиняли. Сегодня мы отправимся в путешествие по родному краю и познакомимся с одной притчей.

Чувашская земля богата талантливыми людьми. Одна из них - Ева Николаевна Лисина. Посмотрите, пожалуйста, на портрет Евы Лисиной. Перед нами писательница с приятным лицом. Выразительные глаза, задумчивое лицо. Она, кажется, многое видела, пережила. Это Ева Николаевна Лисина – чувашский детский писатель, переводчик, победитель Всесоюзного конкурса детской книги. Самым важным в ее творчестве стал 17 - летний период кропотливого труда над переводом Библии на чувашский язык. Она родилась 26 июля 1939 года в деревне Именево Батыревского района Чувашской Республики в семье сельского учителя. Ева Лисина — младшая сестра чувашского поэта Геннадия Айхи и художника Луизы Юманкка.

Ева Лисина - автор сказок, рассказов, повестей и пьес на чувашском и русском языках: «Дети Синьяла», «Лопухий Илюк», «Мы вернемся», «Ломоть хлеба», «Рассказы дедушки Пркка», «Летающее озеро» и многих других. На чувашский язык перевела произведения А.Н. Островского, Э.де Филиппо, П. Гаринеи, Ю. О’Нила и других мастеров.

Сейчас мы с вами послушаем притчу «Летающее озеро». За нее Е. Лисина была удостоена премии газеты «Литературная Россия» (Москва). Притча

переведена на немецкий язык. Эта книга - настоящий подарок для малышей и детей младшего школьного возраста.

Жили себе и жили синьяловцы в своей деревне и ни в чем нужды не знали: недалеко – лес, в жаркую летнюю погоду озеро навевает прохладу – красота! Как-то побывал главный герой рассказа «Летающее озеро» в гостях у своего приятеля в степи и никак не мог себе представить – как они там живут без леса и озера. «Земля предков! Нам другой земли не надо!» - отвечает тот. И каждый был доволен своей малой родиной. Но тут однажды ночью в деревне Синьял случилось необычное ...

А что же случилось в деревне, вы узнаете, прослушав притчу.

Громкое чтение притчи «Летающее озеро».

Ведущий. Ребята, вам сказка понравилась? (*Ответы детей*). Давайте попробуем ответить на вопросы викторины. Викторина составлена по книге Евы Лисиной «Летающее озеро». Только внимательные читатели ответят на все вопросы правильно!

Проводится викторина по книге Евы Лисиной «Летающее озеро».

1. Деревня, которая раньше лежала не в степи, а на берегу озера?
Синьял
Синьял
Саньял
2. Что случилось однажды с озером, на берегу которого лежала деревня Синьял?
Высохло
Улетело
Разлилось
3. Дед, бежавший по улице и кричавший «Караул!»?
Сулагай
Саливан
Сетнер
4. Кто выгнал из дома деда Сулагая со всей семьей?
Собака
Рыба
Сосед
5. Сколько лет не говорил сын деда Сулагая?
Семь
Пять

Три

6. Что сделал с рыбой Сулагай?

Выпустил

Засолил

Ничего не сделал

7. Куда улетело озеро из деревни?

В соседнюю деревню

В степную сторону

За деревню

8. Чем пошел ловить рыбу внучок старушки-хозяйки?

Удочкой

Сетью

Решетом

Ведущий. Молодцы!

Ведущий. Дорогие друзья! К нам на электронный адрес библиотеки пришло необычное письмо от жителей деревни Синъял. В нём они просят у нас помощи и пишут, чтобы снова в деревню вернулось озеро нам нужно сложить из бумаги большую рыбу.

Игра «Кто быстрее сложит рыбку».

(Вызываются три пары участников. Они должны сложить из бумаги рыбу.

Выигрывает пара, быстрее всех выполнившая задание).

Ведущий. Ребята, а эти рыбки принесли нам загадки об озерных обитателях. Попробуйте отгадать.

1. Дом ее на дне реки.

Вместо лапок — плавники.

Радостна ее улыбка —

Не попалась в сети... (рыбка)

2. Вот усатое бревно

Прилегло поспать на дно.

Почему бревно с хвостом?

Потому что это... (сом)

3. Он всегда гулять идет

Только задом наперед.

С ним знаком любой рыбак,

Хоть не рыба он, а... (рак)

4. У воды она живет
Громко песенки поет.
Рот ее — для мух ловушка,
А зовут ее... (лягушка)
5. Кто гуляет по травинке,
Домик свой несет на спинке?
С виду дом, как пирамидка,
А хозяйка в нем... (улитка)

Ведущий. А каких обитателей озера вы ещё знаете?

Дети. Ерш, щука, карась, лещ, плотва. На побережье можно встретить аистов, уток, лебедей, журавлей...

Ведущий: Молодцы, вы хорошо знаете животный мир озер.

Ведущий. В заключении друзья, мои,
Хочу я вам сказать:
«Давайте станем друженько
Природу защищать!»
И будет она пышная
Цвети, благоухать.

Ведущий: Ребята, пришло время прощаться, приходите ещё в библиотеку, будем ждать вас. До новых встреч!

Список использованных источников:

1. <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/lisina/>
2. <https://moluch.ru/archive/268/61802/>
3. <https://литцова.пф/literaturnaja-viktorina-eva-lisina/>
4. <https://infourok.ru/scenarij-vecher-tvorcheskih-igr-puteshestvie-po-reke-dlya-detej-6-7-let-4425055.html>
5. <https://novamett.ru/iz-bumagi/rybku-origami>
6. http://gov.cap.ru/content2020/orgs/grvid_674/kriiss/imads/lisina_letayuschee_ozero.pdf

«Мёнле-ха пулӑшас мар?»

Громкие чтения

*Автор: Архипова Наталия Геннадьевна,
заведующий сектором по массовой работе
библиотеки им. Н. Носова.*

Возрастная категория: дети дошкольного возраста.

Цель мероприятия: знакомство с творчеством чувашского писателя Евы Лисиной.

Задачи мероприятия:

- привлечь детей к чтению художественной литературы;
- закрепить знания детей о бережном и заботливом отношении к домашним животным;
- развивать творческие способности дошкольников.

Оформление: книжная выставка произведений Евы Лисиной.

Раздаточный материал: шаблон медали из бумаги, цветные карандаши.

Ход мероприятия

Ведущий. Добрый день, дорогие друзья! Мы рады видеть вас в библиотеке им. Н. Носова. По доброй традиции сегодня мы снова знакомимся с творчеством чувашских писателей в рамках Дефиле национальной детской книги. Сегодня вашему вниманию будут представлены книги Евы Лисиной. Вы можете увидеть их на книжной выставке. А для чтения мы выбрали рассказ «Как же не помочь?» (*чтение рассказа вслух*).

Ведущий. Ребята, вам понравился рассказ? (*Ответы детей*).

Ведущий. А чему он нас учит? (*Ответы детей*).

Ведущий. Отлично! Друзья, а ответьте, пожалуйста, на вопрос: «Чем мы можем помочь домашним животным?» (*Ответы детей*).

Ведущий. Молодцы! Сейчас проведем небольшую физкультминутку.

Проводится физкультминутка «Котик»

Котик лапкой умывается, (*гладят щёки*)

Видно, в гости собирается.

Вымыл носик, (*трут ладонью носик*)

Вымыл ротик, (*проводят пальцем по губам*)

Вымыл ухо, (*поглаживают одно ухо, затем другое*)

Вытер сухо.

Котик лапкой умывается, *(поглаживают живот)*

К детям в гости собирается.

Ведущий. Друзья, мы отдохнули, теперь можем приступить к творческой работе. Среди вас есть фантазеры? *(Ответы детей)*.

Ведущий. Отлично! Сейчас мы с вами своими руками при помощи бумажного шаблона, цветных карандашей и красок сделаем медаль любимым домашним животным. На медали мы должны написать, каким самым лучшим качеством обладает ваш питомец *(творческая работа)*.

Ведущий. Молодцы! Прекрасная работа! Медали вы забираете с собой и вручаете их своим домашним любимцам. А мы с вами смотрим мультфильм *(просмотр мультфильма «Как котенку построили дом»)*.

Ведущий. Друзья! Наше мероприятие подходит к концу. В завершении хочется сделать вывод: мы в ответе за тех, кого приручили! Запомните это негласное правило навсегда. До новых встреч!

Список литературы и ресурсов

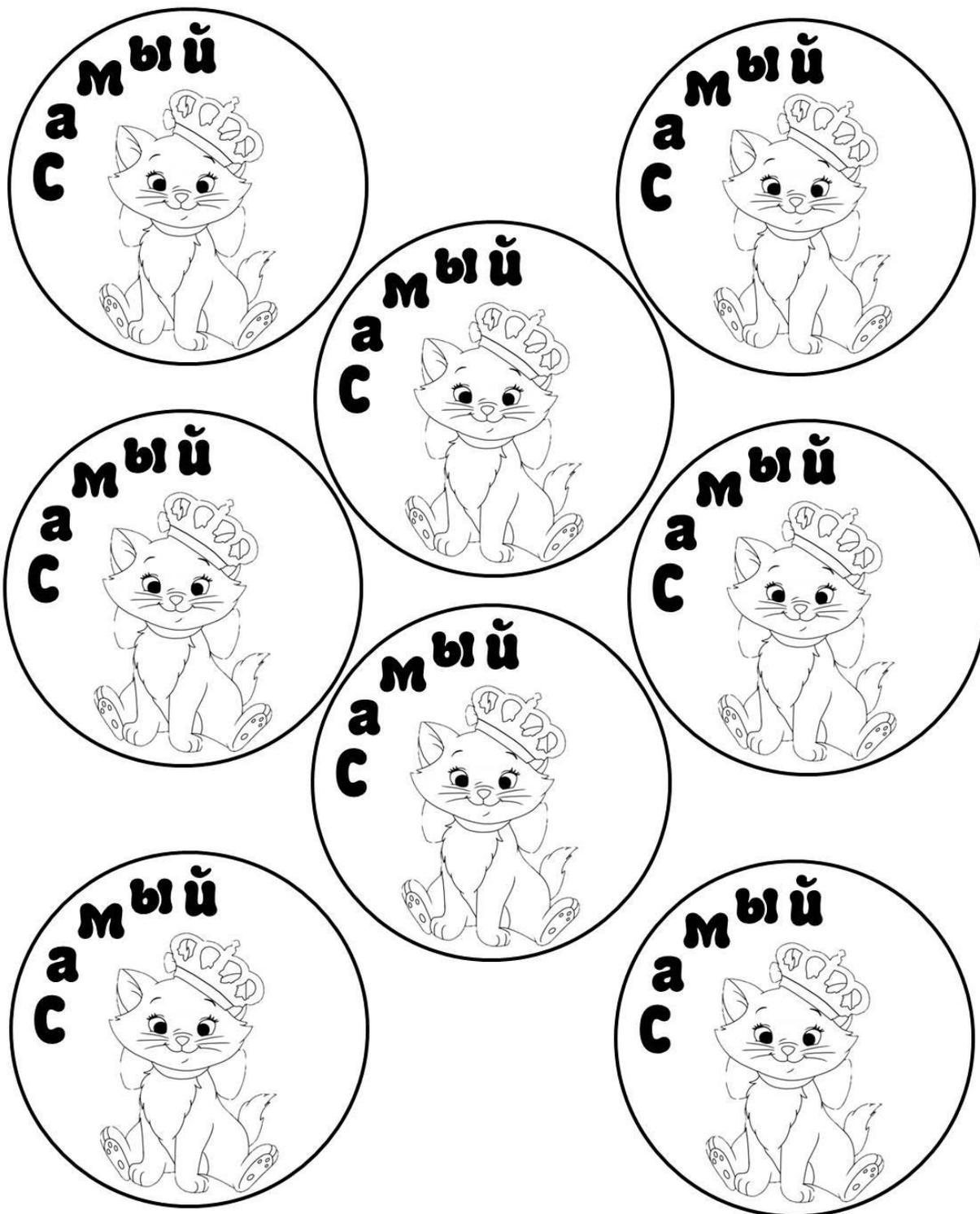
Литература:

1. Лисина Е.Н. Вёсекен кӱлӗ / Летящее озеро. – Чебоксары. – Чувашское книжное издательство. – 2018. – 48 с.

Ресурсы:

1. Чичиланова Р.И. Физкультминутки по лексической теме: «Домашние животные и птицы» // [URL:// https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2016/02/20/fizkultminutki-po-leksicheskoy-teme-domashnie](https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2016/02/20/fizkultminutki-po-leksicheskoy-teme-domashnie) (дата обращения: 11.05.2021).

Шаблон медали



Урок-путешествие «По джунглям с Лопоухим Илюком» по книге Евы Лисиной «Лопоухий Илюк»

Автор: Иванова Светлана Владимировна, заведующий сектором по массовой работе библиотеки семейного чтения им. А. Николаева

Аудитория: дети 5-7 лет.

Реквизит: сундучок, мягкая игрушка Слоник, карточки с фотографиями и названиями животных, обитающих в Индии, географическая карта мира (либо Евразии), карта путешествия Илюка (распечатать с внутренней обложки книги «Лопоухий Илюк»), большая фотография слоненка. Для игры «Леопард»: два листа бумаги А4, фломастеры черного цвета.

Ход

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Мы продолжаем знакомиться с детскими писателями Чувашии в рамках программы «Дефиле национальной детской книги». Сегодня вы откроете для себя нового писателя – Еву Лисину. Она - автор сказок, рассказов, повестей и пьес на чувашском и русском языках.

Ева Николаевна Лисина родилась 26 июля 1939 г. в д. Именево Батыревского района. Окончила Московскую сельскохозяйственную академию им. К. А. Тимирязева. Работала в Ботаническом саду МГУ им. М. В. Ломоносова, 1-м Московском медицинском институте, редактором ВГБИЛ, преподавала чувашский язык в Московском театральном училище им. М. С. Щепкина, являлась стилистическим редактором чувашского текста всех книг Библии. Автор более пяти книг повестей, рассказов и сказок. Произведения публиковались в журнале «Тетте» («Игрушка»), в газете «Тантӑш» («Ровесник»). Член Союза писателей России. Заслуженный работник культуры ЧР. Лауреат множества литературных конкурсов. Награждена медалью ордена «За заслуги перед Чувашской Республикой». Живет в Чебоксарах.

Одна из самых любимых детьми книг Евы Лисиной – сказочная повесть о Лопоухом Илюке. Кто это? Давайте узнаем! Но сначала пригласим сказку в гости, ребята!

Проводится пальчиковая игра «Стоит в поле теремок».

Стоит в поле теремок, *(Ладони соединяем домиком)*

Из трубы идет дымок,

На двери висит замок. *(пальцы сомкнуты в "замок")*

Ты замочек отопри, *(разжимаем пальцы)*

Сказку в гости позови.

Ведущий. А вот и наш сказочный сундучок – откроем его!

Ведущий достает из сундучка игрушку Слоника.

Кто это, ребята? Конечно, слоник! Главный герой сказки о Лопоухом Илюке – тоже слоненок. Он живет в Индии – красивой и удивительной стране в Азии.

Ведущий показывает Индию на географической карте.

Илюк живет в Индии со своими мамой Слонихой и папой Слоном. Но звали его сначала вовсе не Илюком, а Кришной. Это такое красивое индийское имя. А почему он решил взять себе другое имя? Дело в том, что он услышал от одной Ласточки, которая прилетела в Индию из Чувашии, про необычную девочку Хеведусь, которая живет в городе Чебоксары – столице нашей республики Чувашии, мечтает о друге-слоненке и даже придумала ему имя – Илюк.

Тогда наш слоненок решает называться с этих пор Илюком и отправляется к Хеведусь – в Чувашию. Как вы думаете, долго ему идти до Чебоксар? Посмотрите на карту (*ведущий показывает карту из книги*) – ему предстоит пройти джунгли, горы, пустыню, немало городов и поселков, чтобы дойти до Чувашии. Немало препятствий стоит на пути маленького слоненка. Уже в самом начале пути он чуть не попадает в лапы к Тигру.

Чтение вслух главы второй.

Ведущий: Ребята, вы испугались за Илюка, когда тигр вышел к нему из-за кустов? С какими животными слоненку пришлось столкнуться в джунглях? *Дети перечисляют.* Давайте поиграем и повторим, что мы знаем о животных Индии.

Проводится игра «Обезьянки»

Дети встают в круг, с помощью считалки выбирается ведущий. Он встает в центр круга и выполняет различные движения. Остальные повторяют движения за ним.

Ведущий. Молодцы, ребята – из вас получились отличные обезьянки! Расскажите, что вы о них знаете? Что едят обезьяны? Где они живут? *Ответы детей.* А теперь вспомните, какие животные, похожие на кошек, живут в Индии? *Ответы детей: тигры, львы, леопарды.*

Ведущий. Совершенно верно, ребята! Давайте поиграем с вами в «леопардов»!

Проводится игра «Леопарды»

Дети разделяются на две команды. Выбираются с помощью считалки два «леопарда». Каждая команда встает по цепочке за своим «леопардом» - на некотором расстоянии. «Леопарды» - спинами к остальным. На их спины прикрепляются бумажные листы формата А4. Командам раздаются фломастеры. По команде ведущего дети по очереди подбегают к «леопардам» и рисуют на листках пятна – как у настоящих леопардов. Побеждает команда, которая за отведенное время (1 минуту) нарисует больше пятен своему «леопарду».

Ведущий. И снова вы, ребята, замечательно справились с заданием! Джунгли на пути нашего Илюка заканчиваются. Давайте еще раз вспомним, какие животные обитают в стране Индии. Пожалуйста, выберите из карточек, лежащих на столе, только те, на которых изображены животные Индии и расположите их на карте. *Дети выполняют задание.*

Ведущий. Отлично! Теперь можно идти дальше – наш Илюк дошел до высоких гор. Хотите узнать, что с ним стало дальше? *Ответы детей.* Продолжение истории о путешествии Илюка мы с вами посмотрим на экране – у нас есть диафильм по этой сказке.

Просмотр диафильма по книге «Лопухий Илюк».

Ведущий. Ребята, вот и закончилось длинное путешествие Лопухого Илюка – маленького, но храброго слоненка из Индии. Понравилась вам эта сказка? *Ответы детей.* Давайте вспомним, кто автор этой истории? Как зовут главного героя сказки? В какой город шел Илюк? Как зовут девочку, которая хотела дружить с Илюком? Удалось слоненку и девочке Хеведусь встретиться? *Ответы детей.*

Ведущий: Ребята, если вам так понравился слоненок, вы, наверняка, захотите сделать слоненка своими руками.

Мастер-класс по изготовлению закладки для книги «Слоненок».

Ведущий: Ребята, наше путешествие завершилось. Вы много узнали сегодня об Индии, об обитателях этой страны. Читайте книги Евы Лисиной и других писателей! Узнавайте новое и открывайте для себя новые страны. Прощаемся с вами до следующей встречи!

Мастерская чтения «Как же не помочь?»

*Автор. Герасимова Анна Ивановна,
библиотекарь библиотеки им. Н. Носова*

Цель. Популяризация краеведческой литературы

Читательское назначение: для детей старшей и подготовительной групп 5-6 лет

Оборудование: компьютер, экран, проектор, оборудование для музыкального сопровождения

Ход мероприятия.

Ведущий. Здравствуйте, ребята. Сегодня хочу познакомить вас с чувашской писательницей Евой Лисиной. Посмотрите, пожалуйста, на портрет Евы Лисиной.

-Перед нами немолодая писательница с приятным лицом. Выразительные глаза, задумчивое лицо. Она, кажется, многое видела, пережила. Это Ева Николаевна Лисина – чувашский писатель, переводчик. Ева Лисина создала много рассказов, сказок, повестей, пьес на чувашском и русском языках. Её знают не только в нашей стране, но и уважают, читают в Германии, Японии.

- Взгляните, какая замечательная книга Евы Лисиной у меня в руках. Она называется «Летающее озеро» («Вёҫекен кўлĕ»). В книгу вошли два рассказа: "Летающее озеро" и "Как же не помочь?". Однажды ночью в деревне Синьял случилось необычное – их озеро улетело в неизвестном направлении. "Еще в детстве слышала, как старики в нашей деревне говорили, что в одном месте было озеро, а теперь оно улетело, - рассказывает Ева Николаевна. – Я это хорошо запомнила и вот написала детям. А как это было на самом деле - решать вам, юные читатели". Об этом первый рассказ из этой книги.

Ведущий. Следующий рассказ “Как же не помочь?” об удивительном коте Аттусе, который смог покорить всю Москву. Как же кот Аттус смог покорить Москву, хотите узнать, тогда слушайте ...

Комментированное чтение

Как-то приехал к сыну в гости из деревни его отец Прокопий Степаныч. Кого же он там увидел? (*увидел кота по имени Аттус*)

За что дед так пожалел кота? (*потому что кот не выходит на улицу, не видит ни лица земли, ни колыхания трав, ни луж тебе, ни ручейков после проливного дождя, не услышишь ни щебета, ни детских голосов. Пустой воздух, крыша*

шестнадцатипятиэтажного дома, ряд одинаковых окон — только это перед его глазами!)

Что же сделал старик? *(прогулялся с котом по улице)*

Понравилась прогулка коту? *(нет)*

На второй день коту прогулка понравилась? *(да. Он уже осмелел.)*

В следующие дни он уже сам начал проситься на улицу? *(Понравилась Аттусу жизнь на земле.)*

Но деду пора собираться домой. А что же станет с его любимцем? И придумал дед очень интересный способ для прогулки. Какой способ? *(дед научил кота спускаться с шестого этажа, цепляясь за верёвку, таким же способом и вверх подниматься.)*

Ожидал ли Прокопий Степаныч, что таким образом прославит Аттуса на всю Москву и тем более сам станет известным человеком? *(нет, не ожидал)*

Чем начал заниматься Аттус? *(Он начал играть в цирке)*

Понравилась вам эта удивительная история пор кота Аттуса? *(Ответы детей)*

Ведущий. Ребята, хоть верьте, хоть не верьте, но это вовсе не выдуманная история. Именно такой кот жил у Евы Николаевны в квартире, и она сама научила его так, никого не тревожа, выходить на улицу. А теперь я приглашаю вас в творческую мастерскую. Мы будем рисовать кота Аттуса. Каким вы себе представляете этого кота? На столе лежат шаблоны, выберите себе и приложите к листу бумаги.

- Что надо сделать? *(обвести по контуру)*

-После того как обвели, необходимо выбрать гуашь для раскрашивания.

-Раскрасить вы можете его в любой цвет, потому что автор нам не дает его описания. Для приятной работы я включу музыку.

Дети рисуют.

Ведущий. Ну что, все справились? Ответы детей: Да.

Какие вы молодцы! Посмотрите, какие у вас коты получились красивые. Все постарались, у каждого получился свой Аттус.

Ведущий. Ребята, с каким писателем мы сегодня познакомились? Как называется рассказ, который мы прочитали? Ребята, кого мы сегодня с вами рисовали? *Ответы детей*

